



המרכז האקדמי רופין גמר אומר לכבד את

מר שלמה גרוניך ואת מקהלת שבא

ולהעניק להם

תואר עמית כבוד

על פעילות חינוכית מוסיקלית שהחלה עם קבוצה קטנה של זמרים נבחרים והיתה למעורך כלל ארצי של הוראת מוסיקה לבני הקהילה ולמופת אמנותי חינוכי; על הטמעה הדדית של מושג "חציית גבולות" הרווח במוסיקה, הבא לידי ביטוי מצד אחד ביכולות ההקשבה והאבחנה הדקה של שלמה גרוניך שכבר בתחילת העשור האחרון של המאה הקודמת ידע לזהות את האיכויות המייחדות את המוסיקה שהביאו איתם העולים החדשים, ומצד אחר בפתוחותם ובנכונותם של העולים הצעירים לקלוט דפוסי מוסיקה מערביים; על תהליך משותף שבמהלכו נחשפו איכויות השירה והתנועה של הזמרים והזמרים לקהל הישראלי ובהמשך גם לקהל בכל רחבי העולם; על הצלחתם הייחודית בגיוס מוסיקה ככלי מרכזי בתהליכי הקליטה, שיפור ביטחונם ודימויים העצמי של צעירי הקהילה האתיופית בישראל;

על העבודה האמנותית אשר לצד היותה היגד אמנותי מקורי עשתה ועושה למען שימור המורשת הצעירה, שקבלה את ביטוייה הטובים ביותר בשירתם של זמרי מקהלת שבא, במילות השירים המתארים את המסע מאתיופיה לארץ המובטחת: "נכנסנו לציפור גדולה עם כנפי ברזל", "עוד מעט, עוד קצת, להרים רגליים מאמץ אחרון, לפני ירושלים" וגם את שלב הקליטה בחברה הישראלית "הנה יש לי שפה ומדינה והרמוניה קולית שממתינה עם כמה חברים שהולכים ושרים בדרך" - כולם בלחנו של שלמה גרוניך.

על עשייה שמביאה לאורך השנים לחיזוק המודעות העצמית של בני הקהילה לדורותיהם, לחיזוק מעמדה של הקהילה בציבור הישראלי כולו, בתיעוד ובהפצת המוסיקה האתיופית על במות מרכזיות בארץ ובעולם; על עשייה ברוח חזון המרכז האקדמי רופין, אשר לצד מחקר, תמיכה ועידוד אוכלוסיות עולים לרבות בני הקהילה האתיופית, מעניקה לצעירי הקהילה כלים לשילובם בחברה ולקידומם כמנהיגי העתיד.

אנו מתכבדים להעניק הערב למר שלמה גרוניך ולמקהלת שבא
תואר עמית כבוד של המרכז האקדמי רופין

רענן דינור
יו"ר הועד המנהל

פרופ' שוש ארד
נשיאה

אודי אנג'ל
יו"ר חבר הנאמנים